**Prefeitura Municipal de São José**
Secretaria Municipal de Educação

Processo Seletivo • Edital 005/2014/SME

**http://educasaojose.fepese.org.br**

# Caderno de Prova

**9 de novembro**

**das 15 às 18 h**

**3 h de duração***

**30 questões**

**P10**

Professor:

## Espanhol

**Confira o número que você obteve no ato da inscrição com o que está indicado no cartão-resposta.**
* A duração da prova inclui o tempo para o preenchimento do cartão-resposta.

**Instruções**

Para fazer a prova você usará:

- este **caderno de prova**;
- um **cartão-resposta** que contém o seu nome, número de inscrição e espaço para assinatura.

Verifique, no caderno de prova, se:

- faltam folhas e a sequência de questões está correta.
- há imperfeições gráficas que possam causar dúvidas.

**Comunique imediatamente ao fiscal qualquer irregularidade.**

**Atenção!**

- Não é permitido qualquer tipo de consulta durante a realização da prova.
- Para cada questão são apresentadas 5 alternativas de respostas (a, b, c, d, e). Apenas uma delas constitui a resposta correta em relação ao enunciado da questão.
- A interpretação das questões é parte integrante da prova, não sendo permitidas perguntas aos fiscais.
- Não destaque folhas da prova.

Ao terminar a prova, entregue ao fiscal o caderno de prova completo e o cartão-resposta devidamente preenchido e assinado.

# Legislação e Conhecimentos Gerais sobre Educação (10 questões)

**1.** Consta na Proposta Curricular de São José que uma política pública de educação tem um caráter amplo e abarca questões e encaminhamentos que contemplem:

1. Acesso, permanência e sucesso das crianças, adolescentes, jovens e adultos na escola.
2. Gestão democrática do sistema de ensino.
3. Qualidade de ensino.
4. Orçamento participativo na escola.
5. Avaliação por desempenho.

Assinale a alternativa que indica todas as afirmativas **corretas**.

a. ( X ) São corretas apenas as afirmativas 1, 2 e 3.
b. ( ) São corretas apenas as afirmativas 1, 2 e 4.
c. ( ) São corretas apenas as afirmativas 2, 4 e 5.
d. ( ) São corretas apenas as afirmativas 3, 4 e 5.
e. ( ) São corretas apenas as afirmativas 1, 2, 3 e 4.

---

**2.** Analise o texto abaixo:

O conjunto de textos que compõem a Proposta Curricular da Rede Municipal de Ensino de São José foram pautados na perspectiva teórico-metodológica ....., que toma o mundo natural, a história, a sociedade, o homem e a cultura como totalidade, em sua concreticidade – materialidade e em sua historicidade e dialeticidade.

Assinale a alternativa que completa **corretamente** a lacuna do texto.

a. ( ) do positivismo
b. ( ) da fenomenologia
c. ( X ) da filosofia da práxis
d. ( ) comportamental
e. ( ) ambientalista

**3.** De acordo com a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional é **correto** dizer que a educação básica deverá garantir:

a. ( ) Atendimento educacional especializado gratuito aos alunos portadores de necessidades educativas especiais, transversal a todos os níveis, etapas e modalidades, preferencialmente na rede regular de ensino.
b. ( X ) Atendimento educacional especializado gratuito aos educandos com deficiência, transtornos globais do desenvolvimento e altas habilidades ou superdotação, transversal a todos os níveis, etapas e modalidades, preferencialmente na rede regular de ensino.
c. ( ) Atendimento educacional especializado gratuito aos alunos portadores de necessidades educativas especiais, transversal a todos os níveis, etapas e modalidades, exclusivamente na rede regular de ensino.
d. ( ) Atendimento terapêutico gratuito aos educandos com deficiência, transtornos globais do desenvolvimento e altas habilidades, transversal a todos os níveis, etapas e modalidades, exclusivamente na rede regular de ensino.
e. ( ) Atendimento terapêutico gratuito aos alunos deficientes, transversal a todos os níveis, etapas e modalidades, exclusivamente na rede particular de ensino.

---

**4.** Dentre as várias teorias que versam a respeito do processo de aprendizagem, qual delas defende a ideia de que o sujeito aprende na relação com outros sujeitos mais experientes?

a. ( ) Gestáltica
b. ( ) Estruturalista
c. ( ) Ambientalista
d. ( X ) Histórico-cultural
e. ( ) Fenomenológica

**5.** Analise o texto abaixo:

Com relação a teoria pedagógica, a Proposta Curricular da Rede Municipal de Ensino de São José, sinaliza que, dentre as mais distintas teorias, a pedagogia ..... favorece a compreensão do trabalho educativo e aponta possibilidades de transformação.

Assinale a alternativa que completa **corretamente** a lacuna do texto.

a. ( ) liberal
b. ( ) holística
c. ( ) tecnicista
d. ( ) tradicional
e. ( X ) histórico-crítica

---

**6.** Consta no artigo 4º da Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional que o dever do Estado com educação escolar pública será efetivado mediante a garantia:

a. ( X ) de Educação básica obrigatória e gratuita dos 4 aos 17 anos de idade.
b. ( ) de Educação básica obrigatória e gratuita dos 6 aos 17 anos de idade.
c. ( ) de Ensino fundamental obrigatório e gratuito dos 6 aos 17 anos de idade.
d. ( ) de Educação básica obrigatória e gratuita dos 6 aos 14 anos de idade.
e. ( ) de Ensino fundamental obrigatório e gratuito dos 7 aos 14 anos de idade.

---

**7.** A Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional prevê que o ensino da História do Brasil levará em conta:

a. ( ) Os conteúdos provenientes das culturas indígenas e africana.
b. ( ) As discussões realizadas no âmbito dos Conselhos Municipais de Educação.
c. ( ) As definições curriculares no Ministério da Educação.
d. ( X ) As contribuições das diferentes culturas e etnias para a formação do povo brasileiro, especialmente das matrizes indígena, africana e europeia.
e. ( ) As contribuições das diferentes culturas e etnias para a formação do povo brasileiro, de maneira especial das matrizes europeias.

**8.** Analise o texto abaixo:

Ao tratar dos aspectos que envolvem o processo de aprendizagem, Vigotski apresenta a ideia de que ..... é a distância entre o nível de desenvolvimento real e o nível de desenvolvimento potencial.

Assinale a alternativa que completa **corretamente** a lacuna do texto.

a. ( ) a semiótica
b. ( ) a representação simbólica
c. ( X ) a zona de desenvolvimento proximal
d. ( ) o desenvolvimento espontâneo
e. ( ) a mediação docente

---

**9.** Analise o texto abaixo:

O planejamento docente pautado na perspectiva ..... privilegia a participação ativa dos estudantes no processo de pesquisa e apreensão dos conteúdos escolares.

Assinale a alternativa que completa **corretamente** a lacuna do texto.

a. ( ) tecnicista
b. ( X ) dos projetos de trabalho
c. ( ) das listagens de atividades
d. ( ) das datas comemorativas
e. ( ) disciplinar

---

**10.** No que diz respeito às discussões que abarcam o planejamento docente, compreende-se que uma sequência didática (SD) pode ser definida como:

a. ( ) Uma lista de atividades que podem ser realizadas uma independentemente da outra.
b. ( ) Um documento burocrático que serve somente para o controle da direção escolar.
c. ( ) Uma estratégia de planejamento que pode ser utilizada somente na área da língua portuguesa.
d. ( ) Uma estratégia de planejamento que pode ser utilizada somente na educação infantil.
e. ( X ) Uma sucessão planejada de atividades progressivas e articuladas entre si, guiadas por um tema, um objetivo geral, uma problemática ou uma produção.

# Conhecimentos Específicos

(20 questões)

**11.** Lea el texto abajo.

La competencia ....., según Canale, es la competencia reguladora de la propiedad de las emisiones en relación con la situación de comunicación; es el conocimiento apropiado de las normas de uso. Se trata de un concepto complejo que abarca el conocimiento y las destrezas necesarias para abordar la dimensión social del uso de la lengua; los marcadores lingüísticos de las relaciones sociales, las normas de cortesía, las expresiones de la sabiduría popular, las diferencias de registro, el volumen, las convenciones para los turnos de palabra, los silencios, el dialecto y el acento.

MARTÍNEZ, Rocío Santamaría. *La competencia sociocultural en el aula de español L2/LE: una propuesta didáctica*. Madrid: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte de España, 2012. p. 37-38.

¿A qué competencia el texto se refiere? Señale la alternativa **correcta**, que presenta el término apropiado para completar el espacio en el texto.

a. ( ) comunicativa
b. ( ) sociocultural
c. ( X ) sociolingüística
d. ( ) interlingüística
e. ( ) intercultural

**12.** La conversación es una de las actividades más típicamente humanas. Forma parte de nuestra vida cotidiana de una manera esencial. Ella hace posible el trabajo cooperativo –manual o intelectual– y es algo así como el motor y el aceite que permite poner en marcha y engrasar las relaciones sociales.

TUSÓN VALLS, Amparo. *Análisis de la conversación*. Barcelona: Ariel, 1997. pp. 11-12.

Con base en el texto, en lo que se refiere a la conversación, señale la alternativa **correcta**.

a. ( ) La práctica de la conversación exige un trabajo conjunto del profesor y los alumnos a partir de la lectura intensa y crítica. Todo eso significa ganar en calidad.
b. ( X ) Es la forma primera y primaria en que se manifiesta, en que existe el lenguaje y hemos de entenderla, además, como práctica social, a través de la cual se expresan y se hacen posibles otras prácticas.
c. ( ) Lo ideal es que en la primera clase la palabra sea del alumno y no del profesor; ese sistema es posible en la medida en que el profesor no tenga que dictar clases para un número excesivo de alumnos.
d. ( ) Los profesores de lengua deben luchar muchas veces para no ver reducida su especialidad a un mínimo inadecuado de horas semanales, tanto en la enseñanza básica como fuera del sistema oficial.
e. ( ) Es el puente entre el libro, la escuela y el alumno, posible de comprender, lo que reduce la lengua a la situación de extranjera el en territorio de la escrita, porque ella está muy atada al poder.

**13.** Cuando los docentes buscamos enseñar las prácticas sociales de lectura, uno de los principios fundamentales es otorgar al que está aprendiendo la posibilidad de no quedar preso de una única interpretación, de un único modo de leer los textos. Tiene que aprender abrir el horizonte para incorporar mayor saber sobre el mundo, sobre el lenguaje y sobre sí mismo. Esto permitirá que el libro cambie con cada nueva relectura y que también cambie él como lector.

GALABURRI, María Laura. *La enseñanza del lenguaje escrito: un proceso de construcción*. Buenos Aires (Argentina): Ediciones Novedades Educativas, 2000. p. 113.

Con base en el texto, señale la alternativa **correcta**.

a. ( ) El tratamiento de cuestiones gramaticales y ortográficas están al servicio de la producción o interpretación de textos; ellas promueven diferentes modalidades de lectura según el propósito que se persiga.

b. ( ) Desde esta perspectiva, las prácticas de lectura y escritura –como contenidos a enseñar– se plantean en el contexto de situaciones didácticas que hacen posible su enseñanza y su aprendizaje, y las intenciones didácticas.

c. ( ) Los alumnos tienen que distinguir, en el laberinto de reflexiones, aquellas que son susceptibles de transformarse en un saber nuevo e interesante para los demás; tiene que suprimir todas las reflexiones inútiles.

d. ( X ) Es necesario mostrar que hay diversos modos de lectura que circulan en la comunidad de lectores y que la escritura no es transparente; para formar lectores hay que abrir espacios en los que las escenas de lectura entren en juego.

e. ( ) Es necesario llevar en cuenta el saber cultural y comunicable que quiere enseñar la lectura, que es producto de la selección y organización hecha por el sistema de enseñanza y de la interacción.

**14.** Por su carácter de lengua supranacional, hablada en más de veinte países, el español constituye, en realidad, un conjunto de normas diversas, más allá de que compartan una amplia base común denominada *español estándar*, que se manifiesta en la expresión culta. Mencionando las diferencias más notorias: el seseo, el yeísmo y el voseo de algunas regiones de América, el reemplazo de *usted* por *vosotros* en este continente, el leísmo peninsular, y -naturalmente- las diferencias lexicales.

POZZO, Maria Isabel. *Migraciones y formación docente: aportes para una educación intercultural*. Buenos Aires (Argentina): Peter Lang, 2009. p. 89.

En lo que se refiere al yeísmo, señale la alternativa **correcta**.

a. ( X ) Se refiere al fenómeno de pronunciar la letra ll de la misma manera en que se pronuncia la letra y cuando esta representa una consonante.

b. ( ) Se refiere al acortamiento de palabras: cole, poli por colegio, policía. La zona de yeísmo más intensa se sitúa en Madrid y hacia el sur; abunda en Hispanoamérica.

c. ( ) Es un fenómeno admitido en la escritura; en la pronunciación es una incorrección. Se usa para dirigirse a una persona con la que se tiene confianza o igualdad.

d. ( ) Es la utilización de vos por tú. Afecta sólo a la pronunciación, no a la escritura. Como vemos, es lo contrario del seseo.

e. ( ) Es una confusión entre la consonante s y las consonantes c - z, en el habla. La causa es la mayor facilidad de pronunciación de la y que de la ll.

**15.** Según Coirier, Andriessen y Chanquoy (1999), en un texto argumentativo bien elaborado se dan los siguientes elementos: reconocer la existencia de un conflicto entre dos posiciones distintas sobre un mismo tópico, reconocer el tópico como debatible, social ideológica y contextualmente; manifestar una posición; apoyar esta posición con razones; asignar un valor mínimo a la posición opuesta y a sus razones; restringir o modular las posturas opuestas usando contraargumentaciones.

ECHEVARRÍA, Elena (et al). "En torno al sexismo y la enseñanza de textos argumentativos y narrativos". In *Ocnos. Revista de estudios sobre lectura*. Universidad de Castilla-La Mancha. nº 4, 2008. p. 23.

Con relación al texto argumentativo, señale la alternativa **correcta**.

a. ( ) Se basa en algún aspecto de la realidad, de forma detallada, pormenorizada acerca de un hecho u objeto. Presenta una información.
b. ( X ) Implica manejar y coordinar puntos de vista opuestos, e integrar todos los elementos en un todo globalmente coherente.
c. ( ) El emisor puede ser individual o colectivo; también puede ser particular o institucional. El texto se presenta de forma neutral y objetiva.
d. ( ) Puede ser escrito en prosa o verso. Su finalidad es mostrar el procedimiento para realizar una investigación o una experimentación.
e. ( ) Es un texto escrito que puede proporcionarnos conocimiento sobre el pasado humano. Se trata de un lenguaje muy explícito, con oraciones impersonales.

**16.** Un aspecto fundamental de la modalidad oral es la prosodia. La entonación, las pausas entre grupos melódicos y el acento de intensidad nos sirven para diferenciar estructuras o palabras. […] Por otra parte, los elementos prosódicos están ausentes en el texto escrito.

TUSÓN VALLS, Amparo. *Análisis de la conversación*. Barcelona: Ariel, 1997. pp. 21 e 26.

Con relación a las características del texto escrito, señale ( V ) para la(s) alternativas Verdadera(s) y ( F ) para la(s) alternativa(s) Falsa(s):

( ) La persona que escribe un texto y la que lo lee, normalmente, están separadas en el tiempo y en el espacio, por lo que no comparten el mismo contexto físico.
( ) En la interacción escrita, lo estrictamente lingüístico se da junto con múltiples señales que pueden facilitar o entorpecer la comunicación.
( ) Repeticiones, paráfrasis, deícticos, hiperónimos o comodines contribuyen a configurar algo especialmente característico del uso escrito.
( ) Escribir es una labor solitaria, quien escribe puede hacer un esquema previo, corregir, tachar, volver a empezar, ordenar de nuevo lo que está escribiendo.
( ) Los títulos y subtítulos o los párrafos son aspectos del texto escrito indispensable para su organización.

Señale la alternativa **correcta**.

a. ( ) V • F • V • F • V
b. ( ) V • F • V • F • F
c. ( X ) V • F • F • V • V
d. ( ) F • V • F • V • V
e. ( ) F • V • F • F • V

**17.** La Evaluación Formativa hace referencia a todo proceso de evaluación cuya finalidad principal es mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje que tiene lugar. Es todo proceso de evaluación que sirve para que el alumnado aprenda más (y/o corrija sus errores) y para que el profesorado aprenda a trabajar mejor (a perfeccionar su práctica docente). La finalidad principal no es calificar al alumno, sino disponer de información que permita saber cómo ayudar al alumnado a mejorar y aprender más.

PASTOR, Víctor M. López (coord.). *Evaluación Formativa y Compartida en Educación Superior: propuestas, técnicas, instrumentos y experiencias*. Madrid: Narcea ediciones, 2009. p. 35.

Con relación a la evaluación formativa, señale la alternativa **correcta**.

a. ( ) Suele entenderse el hecho de que las técnicas, instrumentos y actividades de evaluación estén claramente aplicados en situaciones, actividades y contenidos reales del aprendizaje que se busca.

b. ( ) Proceso de recogida y análisis de información destinado a describir la realidad, emitir juicios de valor y facilitar la toma de decisiones al máximo número de calificaciones.

c. ( ) Hace referencia a todas las técnicas y métodos de evaluación que intentan superar a la metodología tradicional de evaluación, basada en la simple realización de pruebas y exámenes, con la finalidad única y principal de calificar.

d. ( ) Aquella que propone evaluar desde el desempeño en función de casos reales. Incluye múltiples elementos de medición del rendimiento, todos ellos entendidos como actividades reales, vinculadas al proceso de enseñanza-aprendizaje.

e. ( X ) Es todo proceso de constatación, valoración y toma de decisiones cuya finalidad es optimizar el proceso de enseñanza-aprendizaje que tiene lugar, desde una perspectiva humanizadora y no como mero fin calificador.

**18.** El análisis del error aparece en la década de los 60. La base lingüística es la gramática generativa transformacional y en sicología un enfoque cognitivo. La búsqueda de los investigadores se centra en la adquisición de la lengua. La concepción del error es positiva. Los errores existen, son útiles y necesarios. Ellos reflejan una competencia transitoria en un momento dado del proceso.

CÁCERES, Cecilia Pinto (et al). Etnometodología de las lenguas: la integración en el enfoque de la enseñanza. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia, 1988. p. 73

Con base en el texto, señale la alternativa **correcta**.

a. ( X ) Los errores eran valorados como índices de los diversos estadios que el aprendiente atraviesa durante el proceso de aprendizaje.

b. ( ) Análisis del error es un modelo de investigación que se fundamenta en la comparación de los sistemas lingüísticos de dos lenguas, L1 y L2.

c. ( ) Es el sistema lingüístico cognitivo, específico de una lengua no materna, es decir, el que posee un hablante no nativo.

d. ( ) Tiene que ver con las estrategias metacognitivas que ayudan a la preparación de la comprensión y de la producción durante el desarrollo de tareas.

e. ( ) Los erros sirven para empeorar el proceso de comunicación que se dará en las diversas interacciones entre el aprendiz y los nativos de la lengua meta.

**19.** Quien, desde su concepción socio-interaccionista del aprendizaje, más contribuyó a desvelar el papel capital del lenguaje en el desarrollo de las funciones cognoscitivas fue sin duda Vygotski, que dedicó al estudio e investigación de esta cuestión una de sus obras fundamentales. En ella llega a esta concluyente aseveración: "El desarrollo del pensamiento está determinado por el lenguaje […]. El desarrollo de la lógica es una función directa del lenguaje socializado […]. El crecimiento intelectual depende del dominio de los mediadores sociales del pensamiento, esto es, del dominio de las palabras: el lenguaje es la herramienta lingüística del pensamiento".

KAPLÚN, Mario. *Una pedagogía de la comunicación*. Proyecto Didáctico Quirón, nº 10. Madrid: Ediciones de la Torre, 1998. p. 233.

Según el texto, en lo que se refiere al lenguaje, señale la alternativa **correcta**.

a. ( ) Educar el lenguaje es educar el pensamiento. El lenguaje es dispensable para la producción del pensamiento.

b. ( ) Basta recibir una palabra para incorporarla al repertorio personal; para que se dé su efectiva apropiación no es menester que el sujeto la pronuncie y la escriba.

c. ( ) La construcción de significados –meta de todo aprendizaje– no deja de ser un puro problema de expresión en el lenguaje.

d. ( X ) Es la materia prima para la construcción del pensamiento e instrumento esencial del desarrollo intelectual.

e. ( ) El acto de leer y hablar no accede al conocimiento; nos permite aprehender una realidad que hasta el momento se nos presentaba en forma completa, velada, fugitiva o caótica.

**20.** La noción de competencia comunicativa, concepto clave de la etnografía de la comunicación, consiste en aquello que un hablante necesita saber para comunicarse de manera eficaz en contextos culturalmente significantes. Se refiere a la habilidad para actuar. […] Los estudiosos de la competencia comunicativa consideran a los hablantes miembros de una comunidad como exponentes de funciones sociales.

TUSÓN VALLS, Amparo. *Análisis de la conversación*. Barcelona: Ariel, 1997. p. 81.

Con base en el texto, en lo que se refiere a la competencia comunicativa, señale la alternativa **correcta**.

a. ( ) Los estudios sobre el desarrollo en la socialización de niños y niñas demuestran que los niños basan más sus relaciones en la acción física y las niñas más en la conversación.

b. ( X ) La adquirimos a partir de nuestra experiencia conversacional en diferentes situaciones de comunicación, con personas diferentes, hablando sobre temas diversos, etc.

c. ( ) Naturalmente, la descripción siempre puede revisar y adecuar a las necesidades que se van descubriendo en el proceso de transcripción y análisis.

d. ( ) Existe un margen de maniobra, que se actualiza en la interacción comunicativa, y que permite convertir esas relaciones de poder muy desiguales de entrada.

e. ( ) Ni todas las personas tienen el mismo volumen de capacidad interpretativa a su disposición, si bien todas son iguales ante la lengua y manifiestan diversidad.

**21.** Considero narración cualquier clase de estructura discursiva que recrea un suceso o una serie de sucesos ocurridos en progresión, organizados según un esquema que puede ser, por ejemplo, inicio, conflicto y solución. Tales eventos se sitúan dentro de un espacio y un tiempo dados, y muestra una serie de acciones realizadas por unos actores determinados.

AGUILAR, César A. "¿Te enseño como te cuento un cuento?: Habilidades narrativas y desarrollo lingüístico", in PINAL, Gloria Estela Baez (ccord.). *La enseñanza del español*. México: Universidad Autónoma de México, 2007. p. 53.

Con base en el texto, en lo que se refiere a la narración, señale la alternativa **correcta**.

a. ( ) Establece cadenas anafóricas como mecanismo de cohesión oral y similitudes o diferencias que señalan un patrón de desarrollo lingüístico, específicamente en tres niveles de lenguaje.

b. ( ) Se basa en una predominancia de unidades pronominales que buscan mantener la referencia en un tiempo verbal y en mecanismos que refuerzan la inferencia lexical y gramatical.

c. ( X ) Representa una sucesión de acciones en el tiempo; requiere contener un elemento de intriga que estructura y da sentido a las acciones y acontecimientos que se suceden.

d. ( ) Es un tipo de texto que presenta cohesión y que hace un relato en tono más descriptivo, comparando a otros estilos más próximos a un modelo canónico de preguntas y respuestas.

e. ( ) Diferencia cantidades de información y la accesibilidad referencial, buscando un acuerdo con la propuesta y estableciendo el criterio de elemento nominal o pronominal en su referente básico en el tiempo y espacio.

**22.** Lea el texto abajo.

El propósito fundamental del texto ..... de hacer comprender una información, un concepto, un hecho, hace que este tipo textual sea ideal para leer y escribir en el aula con la intención de lograr en el alumnado una serie de competencias que habrá de saber utilizar, como lector y como escritor, en los textos que cotidianamente lee y escribe […]. Como señalan Calsamiglia y Tusón (1999), ese texto tiene como finalidad hacer saber, hacer comprender y aclarar algo.

GRACIDA, Ysabel; LOMAS, Carlos. "Prólogo", in PAREJO, Isabel García (coord.). *Escribir textos ____ en el aula*. Fundamentación teórica y secuencias didácticas para diferentes niveles. Barcelona: Edit. GRAÓ, 2011. p. 8-9.

¿A qué tipo de texto este pasaje se refiere? Señale la alternativa **correcta**, que presenta el término apropiado para completar el espacio en el texto:

a. ( ) narrativo

b. ( X ) expositivo

c. ( ) argumentativo

d. ( ) descriptivo

e. ( ) dialogado

**23.** Según van Dijk (1977), el lector ideal debe ser un sujeto que, en el desarrollo de su habilidad de comprensión textual, sea capaz de hacer consciente las acciones potenciales que puede llevar a cabo para cumplir con una determinada meta; debe ir paulatinamente desarrollando una mentalidad estratégica. Para ello, es necesario que el sujeto enfrente situaciones problemáticas, conozca el propósito de la tarea en cuestión y sea estimulado a buscar respuestas adecuadas, analizando la situación y llevando a cabo planes específicos. En este sentido, durante la lectura, este comprendedor ideal debe poner en práctica un razonamiento estratégico autónomo, que lo lleve a controlar sus procesos cognitivos y replantear los recursos de que dispone frente a cada tarea.

PERONARD THIERRY, Marianne (et al.). *Comprensión de textos escritos: de la teoría a la sala de clases*. Santiago de Chile: Editorial Andrés Bello, 1997. p. 250-1.

Con base en el texto, en lo que se refiere a la comprensión textual, señale la alternativa **correcta**.

a. ( ) Los sujetos utilizan principalmente recursos que exigen muy pocas demandas sobre sus sistemas cognitivos, destacando, entre otros, la memorización y la reproducción de la información literal del texto escrito.

b. ( ) Esta incapacidad metacomprensiva, entendida como la conciencia que un lector tiene de sus propios procesos de comprensión y el control que ejerce sobre estos, no puede facilitar en nada el desarrollo de una comprensión lectora experta.

c. ( ) El desarrollo o replanteo de las estrategias de comprensión dentro del esquema de la estimulación de las capacidades metacognitivas presenta una alternativa pedagógica ineficiente para tratar de revertir los malos logros que demuestran los estudiantes.

d. ( X ) Esta empresa cognitiva exige del lector una participación activa, fundada en una diversidad de conocimientos que deben ser puestos a disposición de la lectura por el comprendedor a la luz de sus antecedentes previos del tema y de sus visiones de mundo.

e. ( ) En este contexto, es de vital importancia que sea el profesor quien resuelva los problemas planteados y logre hacerse consciente de las estrategias disponibles y de los procedimientos por él empleados.

**24.** Dell Hymes introduce la noción de competencia comunicativa y dice que además de las reglas gramaticales están las reglas de uso que aclaran cuándo hablar, qué decir, a quién y en qué situaciones particulares. Así, la competencia comunicativa involucra varias competencias: lingüística, cognitiva, pragmática, textual, argumentativa, literaria, enciclopédica, audiovisual e ideológica.

GRAJALES, Hector Pérez**.** *Comprensión y producción de textos educativos*. Colección Aula Abierta. Bogotá, Colombia: Cooperativa Editorial Magisterio, 2006. p. 21-23.

Con relación a las cinco primeras competencias, relacione las columnas 1 y 2:

**Columna 1**

1. Competencia lingüística
2. Competencia cognitiva
3. Competencia pragmática
4. Competencia textual
5. Competencia argumentativa

**Columna 2**

( ) Consiste en manifestar las razones y pruebas para defender sus opiniones, ideas, concepciones o comportamientos.

( ) Es el uso funcional de la lengua de acuerdo con el contexto. Se relaciona con el empleo adecuado del lenguaje según la situación comunicativa.

( ) Se ve el conocimiento como construcción del ser humano y el lenguaje como substrato que ayuda en esta construcción y medio a través del cual se manifiesta.

( ) Es la capacidad para comprender y producir diferentes tipos de texto, según lo demanden las situaciones comunicativas.

( ) Se manifiesta en el conocimiento del sistema formal de la lengua, abordado desde las diferentes escuelas que se han ocupado de su estudio.

Señale la alternativa **correcta**, que presenta la respuesta apropiada en la relación de las columnas 1 y 2:

a. ( ) 1 • 5 • 4 • 2 • 3

b. ( ) 2 • 3 • 1 • 4 • 5

c. ( ) 3 • 1 • 4 • 5 • 2

d. ( ) 4 • 2 • 5 • 1 • 3

e. ( X ) 5 • 3 • 2 • 4 • 1

**25.** La comprensión y actuación lingüísticas son un fenómeno modelado y moldeado por una serie de prácticas, actitudes y comportamientos que acompañan a un igual grupo de valoraciones ideológicas a propósito de los tipos de discursos y de los modos como estos son empleados en los distintos ámbitos de la sociedad y la cultura. Hay que hacer visible el vínculo que existe entre los textos y sus contextos sociales.

MARTÍNEZ, Luis de La Peña. "Los géneros discursivos y literarios en la enseñanza del español: hacia una perspectiva crítica", in PINAL, Gloria Estela Baez (ccord.). *La enseñanza del español*. México: Universidad Autónoma de México, 2007. p. 107.

Según el texto, señale la alternativa **correcta**.

a. ( ) La literatura es una ciencia que se nutre de muy diversas aportaciones teóricas, literarias y psicopedagógicas, pero que las trasciende con nuevos conceptos.

b. ( ) La perspectiva pedagógica se justifica en el conocimiento de la gramática y no sólo en la función social de la lengua.

c. ( X ) El aprender a pronunciar, escuchar-comprender, escribir o leer en una lengua determinada no se dan en un estado de neutralidad o pureza ideológica.

d. ( ) Asentar en el alumno su proceso de aprendizaje y de autoconocimiento y no en los meros contenidos o en el profesor.

e. ( ) Tal intervención se basa en la investigación activa de los elementos reales y no en los problemas de resolución detectados en el conocimiento.

**26.** La educación de jóvenes y adultos (EJA) es una modalidad de la educación básica que posee faces políticas y sociales bien expresivas. Su trayectoria es marcada por la existencia de programas gubernamentales e iniciativas de la sociedad civil, de asociaciones comunitarias, movimientos sociales, sindicatos y organizaciones no gubernamentales (ONGs).

SOUZA, Maria Antônia de. *Educação de jovens e adultos*. Curitiba (PR): editora IBPEX, 2010. p. 9.

Con relación a la EJA, ¿a quiénes se destina? Señale la alternativa **correcta**.

a. ( ) Solamente a personas analfabetas o que no concluyeron la educación básica, en el medio rural, y la superior.

b. ( ) Al profesor y futuro profesional de la educación, en el sentido de analizar aspectos de la historia de la educación brasileña.

c. ( ) Actualmente abarca principalmente los estudiantes de Pedagogía y Letras, que actúan en la educación de jóvenes y adultos.

d. ( ) A los niños y niñas de la escuela básica que, por algún motivo, no consiguieron aprobación en los estudios.

e. ( X ) En los días actuales, atiende a jóvenes que no concluyeron los estudios en el tiempo regular y también a personas adultas que desean ampliar su escolaridad.

**27.** Lea el texto abajo.

Uno de los principios en los que se asienta el enfoque ..... es la hipótesis del INPUT, que establece que el proceso de adquisición de una lengua extranjera tiene lugar cuando se ofrece al alumno un input o tipo de lengua comprensible, relevante para sus intereses y con un grado de dificultad adecuado. Ese enfoque hace referencia al desarrollo de las competencias tanto comunicativa como lingüística en una lengua extranjera, sin recurrir a la primera lengua ni a un análisis gramatical.

GUIJARRO, Arsenio Jesús Moya; HERNÁNDEZ, José Ignacio Albentosa (coord.). La enseñanza de la lengua extranjera en la educación infantil.Cuenca: Ed. de la Universidad de Castilla-La Mancha, 2003. p. 29-30.

¿A qué enfoque el texto se refiere? Señale la alternativa **correcta**, que presenta el término apropiado para completar el espacio en el texto:

a. ( X ) natural
b. ( ) por tareas
c. ( ) gramática-traducción
d. ( ) audiovisual
e. ( ) directo

**28.** La orientación de la escritura es un problema enfrentado por los docentes en todos los niveles de educación. Partimos de la relación de los sentidos (coherencia) y de las relaciones lexicales (cohesión). La coherencia define las relaciones de las ideas de un texto y de la reconstrucción en el lector, mediante las relaciones gramaticales y lexicales. Mientras que la cohesión se refiere a la manera como los usuarios de una lengua organizan un desarrollo proposicional en el texto oral o escrito.

ARAZÚA, Daniel Gómez. "Hagamos descripciones pictóricas. Una propuesta didáctica para trabajar coherencia y cohesión en educación media superior", in PINAL, Gloria Estela Baez (ccord.). *La enseñanza del español*. México: Universidad Autónoma de México, 2007. p. 290.

Con base en el texto, en lo que se refiere a la coherencia, señale la alternativa **correcta**.

a. ( ) Es usada para referirse a los mecanismos, a nivel superficial, que muestran las relaciones entre los elementos de un texto.
b. ( ) Es dominada por aspectos sintácticos y relacionales entre los componentes, y nos remite a un cierto significado global del texto.
c. ( ) Es un concepto vinculado a los aspectos sintácticos, relacionales entre los elementos que conforman el texto.
d. ( X ) Se refiere a la estructura de significación subyacente, que convierte las palabras y oraciones en un discurso unificado con significado para aquellos que lo escuchan o comprenden.
e. ( ) Está constituida por el conjunto de todos aquellos procedimientos lingüísticos que indican relaciones entre los elementos de un texto (anáforas, elipsis, conectores, etc.).

**29.** Para la comprensión y producción de textos, la acción de la memoria en el discurso es doble: a corto plazo (MCO) y a largo plazo (MLP). La memoria a corto plazo (MCP) actúa para apoyar el procesamiento de información en el momento del habla, por tanto, es pasajera. Por el contrario, la memoria a largo plazo (MLP) tiene cierta perdurabilidad y según la intención o propósito del sujeto, almacena la información y la tiene disponible en actos del habla posteriores y sobre todo para construcción de la macro y superestructura del texto.

GRAJALES, Hector Pérez. *Comprensión y producción de textos educativos*. Colección Aula Abierta. Bogotá, Colombia: Cooperativa Editorial Magisterio, 2006. p. 35.

Según el texto, con relación a la MLP, señale la alternativa **correcta**.

a. ( ) Retiene la información de una manera consciente; su duración es muy limitada y su capacidad también.
b. ( ) Es la capacidad para mantener en mente de forma activa una pequeña cantidad de información, de forma que se encuentre inmediatamente disponible durante un corto periodo de tiempo.
c. ( ) es un constructo teórico relacionado con la psicología cognitiva que se refiere a las estructuras y procesos usados para el almacenamiento temporal de información.
d. ( ) Almacena de forma definida una cantidad de información que se supone puede ser limitada.
e. ( X ) La información se mantiene de forma inconsciente y sólo se hace consciente cuando la recuperamos desde dicho almacén o sistema.

**30.** Según Freire, las dificultades en la práctica pedagógica alfabetizadora pueden ser superadas a través del diálogo entre el alfabetizador y los alfabetizandos. Un diálogo que se constituye en el encuentro de los hombres, mediatizados por el mundo, para pronunciarlo, por lo tanto, en la relación yo-tú. Un diálogo que permite una relación donde los sujetos del acto de conocer se encuentran mediatizados por el objeto a ser conocido. Un diálogo que será el sello del acto del verdadero conocimiento, si los sujetos cognoscentes consiguieren comprender la realidad científicamente en el sentido de descubrir la razón de ser mismo. A través de esa relación dialógica, el alfabetizador se compromete con la tarea de ayudar el educando en la construcción de esa síntesis.

MELO MOURA, Tania Maria de. *A prática pedagógica dos alfabetizadores de jovens e adultos: contribuições de Freire, Ferreiro e Vygotsky*. 3ª ed. Maceió: EDUFAL, 2004. p. 70-1.

Con base en el texto, señale la alternativa **correcta**.

a. ( X ) De esta forma, educador y educandos son investigadores permanentes.
b. ( ) El diálogo los vuelve, educador y educandos, en iguales; no hay diferencia entre ellos.
c. ( ) La práctica del educador es un rehacer constante de su acto cognoscente, en la cognoscibilidad de los educadores.
d. ( ) La educación problematizadora, que sirve a la liberación, realiza la superación de la dicotomía educador-educador.
e. ( ) El educador es solamente lo que educa y no hay diálogo con el educando.

**FEPESE • Fundação de Estudos e Pesquisas Socioeconômicos**
Campus Universitário • UFSC • 88040-900 • Florianópolis • SC
Fone/Fax: (48) 3953-1000 • http://www.fepese.org.br